

Børne- og Ungdomspsykiatri Aabenraa



Agenda

Proces

Formål

Temaer

Indsigter

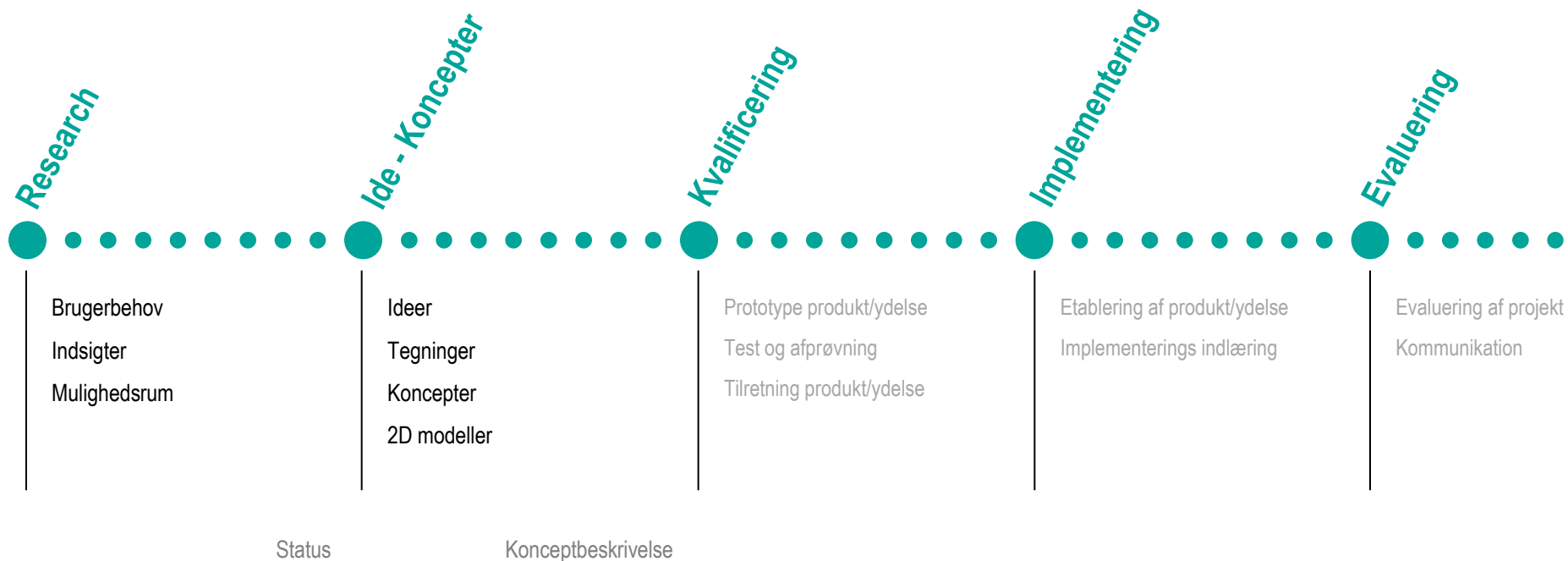
Mulighedsrum

Idéer / konceptskitser

- Planskitse
- Inspirationsbilleder

Udvikling med voksdug-metoden

PROCESSEN



Formål

At skabe Safewards miljø der kan bidrage til at reducere anvendelsen af tvang i Ungdomspsykiatrien i Aabenraa. At skabe et miljø:

- der motiverer til aktivitet og skabelse af gode relationer patienterne imellem og imellem patienter, pårørende og personaler.*
- hvor personalet har lettere ved at være mere synligt tilgængelige.*
- der understøtter en mere ligelig magtbalance mellem personale og patienter og derigennem inspirerer til mere uformel og tillidsopbyggende dialog*
- der understøtter personalets høje faglighed og styrker patienternes sociale kompetencer.*

Det relationsskabende Safe Wards miljø skabes ved en holistisk tilgang, hvor der arbejdes med indretning, arbejdsflow og funktionsdesign på én gang og hvor de fysiske rammer, indretningen og den behandlingsmæssige tilgang tænkes tæt sammen.

Generelle betragtninger

Der er mange ting, der allerede virker rigtig godt, f.eks. Krea-rummet, der er en magnet og et samlingssted, for mange af patienterne. Det er et sted med god kontakt, samarbejde og samtale – man kan mærke, de nyder at være her.

Generelt observerede vi god dialog og tillid mellem personale og patienter. Der er en grundlæggende positiv indstilling til arbejdet og der bliver gjort en stor indsats for at rette op på skrøbelige menneskers livsbane.

Mange af de egenskaber og alle de andre gode ting vil vi gerne prøve at understøtte og overføre til nye indretningskoncepter for andre dele af jeres afsnit. Tit er det små ændringer, der skal til, for at et miljø udvikler sig i en ny retning og folder sit potentiale ud.

I det følgende ligger fokus på de områder, hvor vi ser rum til forbedring.

Fokusområder

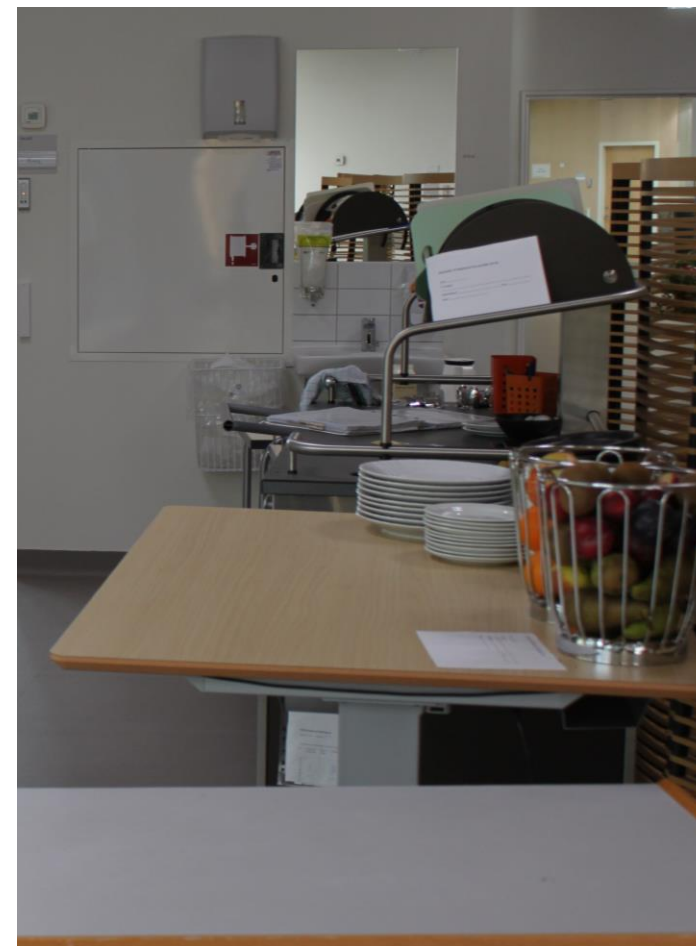


Indsigt: Der er behov for mere bord- og arbejdsplads

Op til måltider er der mange i køkkenet, både patienter og ansatte.

Der er mangler en løsning på anretterbordplads i køkkenet, og der er ikke plads til alle på én gang. Mange patienter må vente i kø, og det skaber en lidt hektisk stemning.

Arbejdspladsen er sammensat af forskellige kontormøbler – det ser rodet ud og fungerer ikke optimalt



Indsigt: Der er mange skridt forbundet med anretning af mad

Placering af :

Køle-/ varmevogn

Knive og sakse

Mikrobølgeovn



Indsigt: Mange af patienterne har et ambivalent forhold til mad

For de spiseforstyrrede patienter er måltiderne ikke nødvendigvis en positiv oplevelse.

Processerne omkring forberedelse og anretning af måltider er præget af skemaer og virker næsten industriel.



Tema: Køkkenet som centrum for æstetisk oplevelse



Mulighedsrum:

Hvordan kan vi:

...understøtte de praktiske arbejdsgange i forbindelse med forb. af måltider?

...understøtte den gode mad-oplevelse, skabe rammer, der tilfører måltidet positiv æstetisk værdi?

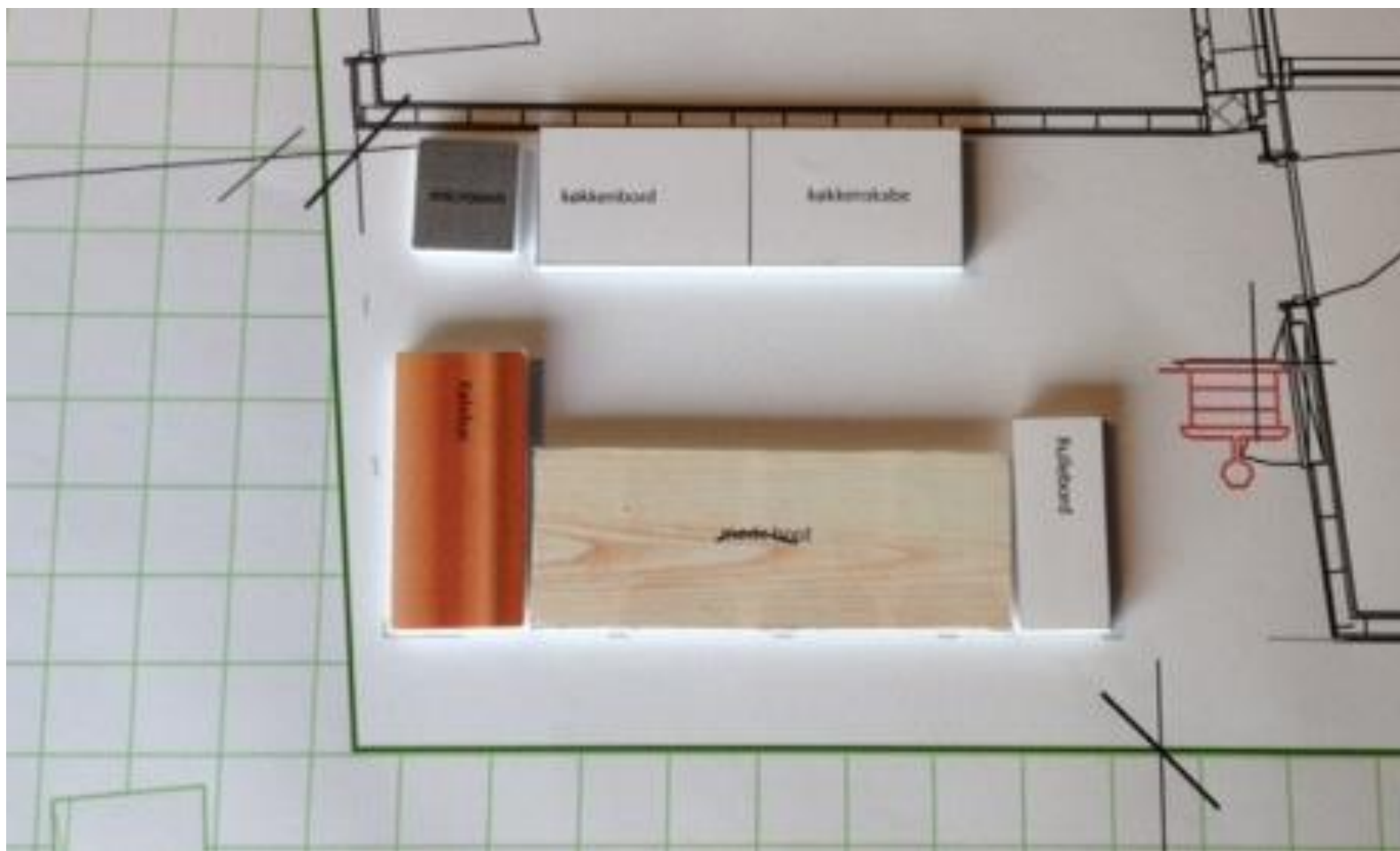
...skabe et hyggeligt sted, hvor man har lyst til at være og samles om mad?

Idé / konceptskitse: Helhed i køkkenindretning

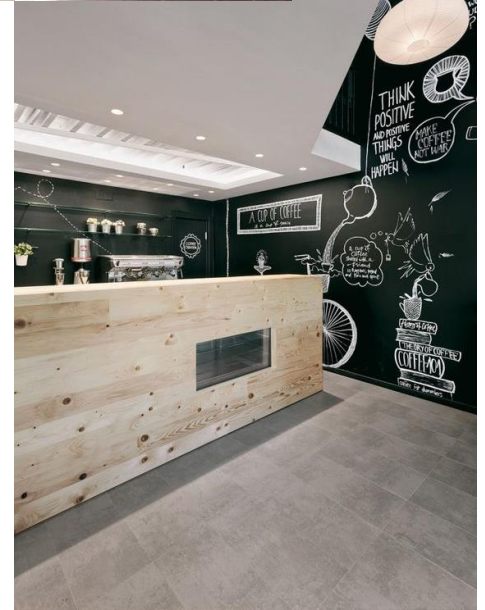
En løsning, der samler alle de løse brikker, og både tilgodeser behov for arbejdsplads og den æstetiske oplevelse omkring maden og anretningen.

- Arbejds-ø, hvor hver ting har sin egen plads, f.eks. knive i aflåst skuffe (Understøtte praktiske arbejdsgange)
 - Arbejdsplads til flere
 - Undgå institutionspræg og skabe en 'køkken/café-stemning'
 - Brug af varmere materialer eller farver
-

Skitseplan



Inspiration:



Tema: Spiseområdet



Indsigt: Opstillingen af borde stimulerer ikke dialog / samtale

”Det føles anstrengende at sidde i spisesalen”
(patient)

Mange af patienterne er tavse under måltiderne og stirrer på hinanden eller deres tallerkner. Andre prøver at undgå nogen form for kontakt og ser ned.

”Det er ikke så rart for vi siger jo ikke noget...”
(patient)

Personalet gør en stor indsats for at holde samtalen kørende, men rummet hjælper dem ikke.



Indsigt: Stolene er for hårde og umagelige

Mange hårde overflader.

”Stolene må gerne være blødere, for vi får ondt i numsen, når vi sidder og spiser” (patient)

Animerer ikke til at blive hængende længere end højst nødvendigt.

Bidrager ikke til nydelse ved måltid.



Indsigt: Indretning virker tilfældig og understøtter hverken rummets funktion eller arbejdsgange

F.eks. køleskab – fjernsyn – rullebord

Præg af konferencerum

Måltidet bliver malplaceret

”Møblerne er sat derind, som om det er et midlertidigt lokale.” (Mor)



Indsigt: Belysning og akustik virker institutionsagtig

Belysningen i rummet fremmer ikke den atmosfære som kendetegner stemningen omkring et spisebord.

Den får ikke maden til at se lækker ud, hvilket er særligt vigtigt for spiseforstyrrede.

Rumklang i lokalet er tydeligt. Alle lyde forstærkes i rummet, hvilket ikke motiverer til snak.

”Det er ikke særlig hyggeligt” (mor)

”Hvis det kliniske skal væk, er det vigtigt med noget lys, som er mere hyggeligt og ikke så retningsløst som det her” (diætist)



Mulighedsrum:

Hvordan kan vi:

...understøtte samtale og fællesskab?

...skabe et miljø, hvor mad indgår som en naturlig del af rammerne?

...fremme madens æstetiske kvaliteter?

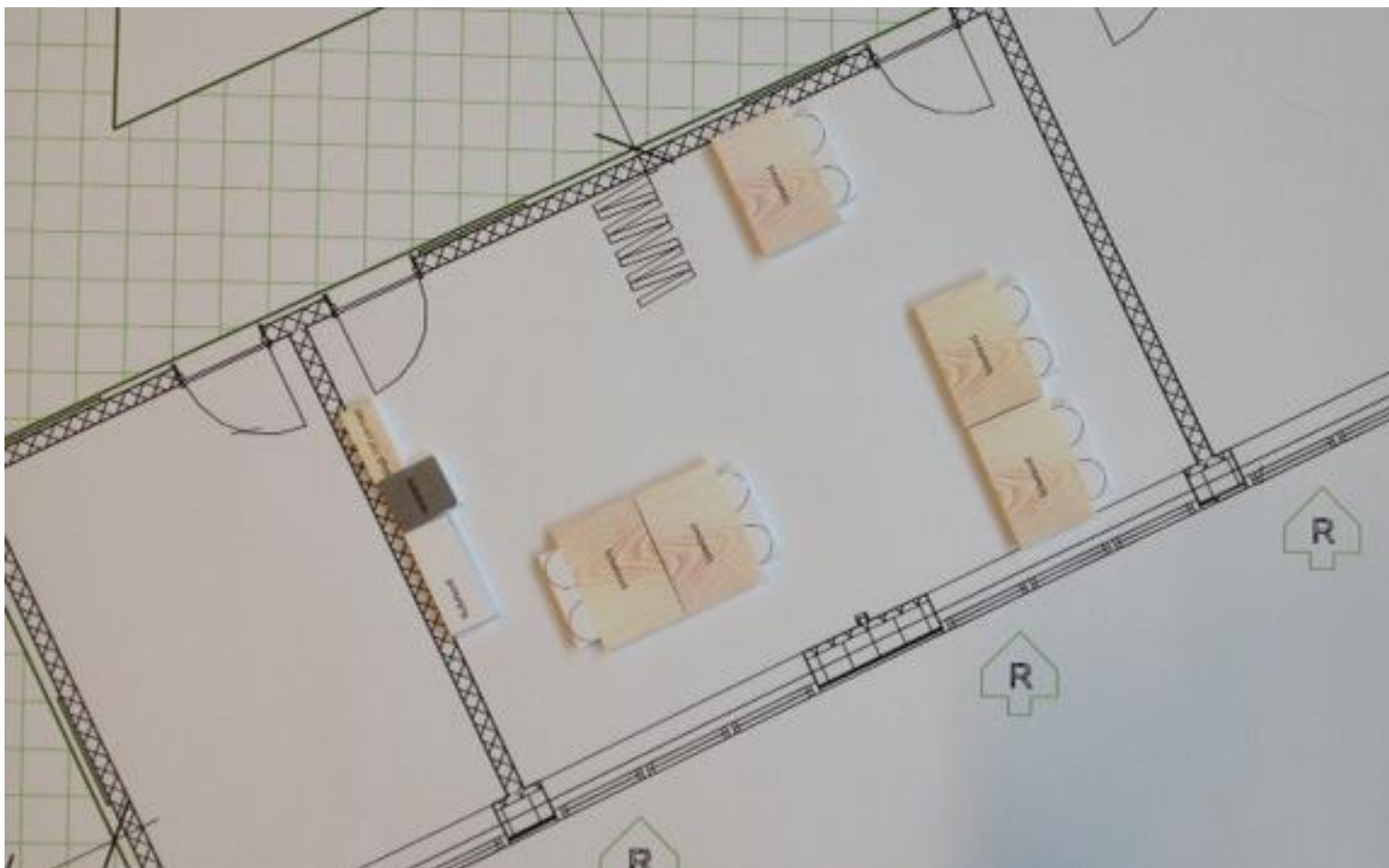
...skabe et hyggeligt sted, hvor man har lyst til at være?

Idé / konceptskitse: Hygge i spisesalen

En løsning, der sætter fokus på den sociale spisesituation i hyggelige rammer .

- Opdeling af borde i mindre spisegrupper, f.eks. tre stk...
- Belysning: pendler, der understreger flere rum i rummet og samler de mindre grupper, og fjerner solo-fokus på gavlmaleri
- Flere bløde overflader (input fra afd.: polstring / hynder på stole, evt. DIY-projekt, duge på borde)
- Undgå præg af konferencerum og skolestue (ud med fladskærmen, ind med planter og blomster)

Planskitse



Inspiration:



Tema: Stort opholdsrum



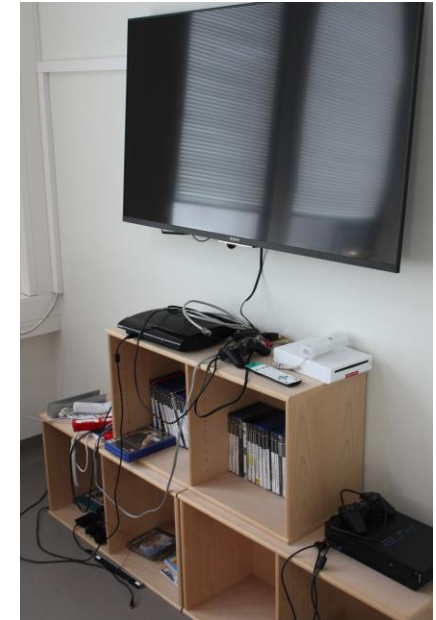
Indsigt: Forskellige anvendelser udvander funktionen

Det er uklart for patienterne(og de pårørende) hvilken funktion, rummet har. De er som udgangspunkt forberedte på at afgive pladsen til andre.

Opbevaringsmøbler roder og fjernsyn og spilkonsoller virker ikke.

”Vi har ikke rigtig brugt det rum, det er ikke særlig hyggeligt” (patient)

Patienterne bruger kun i ringe grad rummet til ophold – de betragter det ikke rigtigt som en del af fællesarealet.



Indsigt: Indretningen / udtrykket appellerer ikke til målgruppen, de unge

”Det skrider af plejehjem” (patient)

”Billederne ligner lidt dem, der hænger ved
en tandlæge” (patient)

Rummet bærer præg af at være tænkt til et
voksen-behov og at møblet består af
standard-møbler



Indsigt: Nicherne er for små til fælles TV

For småt til at patienterne vil sidde i en samlet gruppe. De kommer til at sidde for tæt.

Familier vil nødtigt bruge nicherne, da de kommer til at fylde det hele.

”Vi bruger det om aftenen, men det er nok mest fordi sofaen og fjernsynet er her” (patient)

Gode til besøg, da det er indenfor synsvidde og at der er let tilgang.



Mulighedsrum:

Hvordan kan vi ...?

...skabe et rum, der virker tiltrækkende på en ung målgruppe?

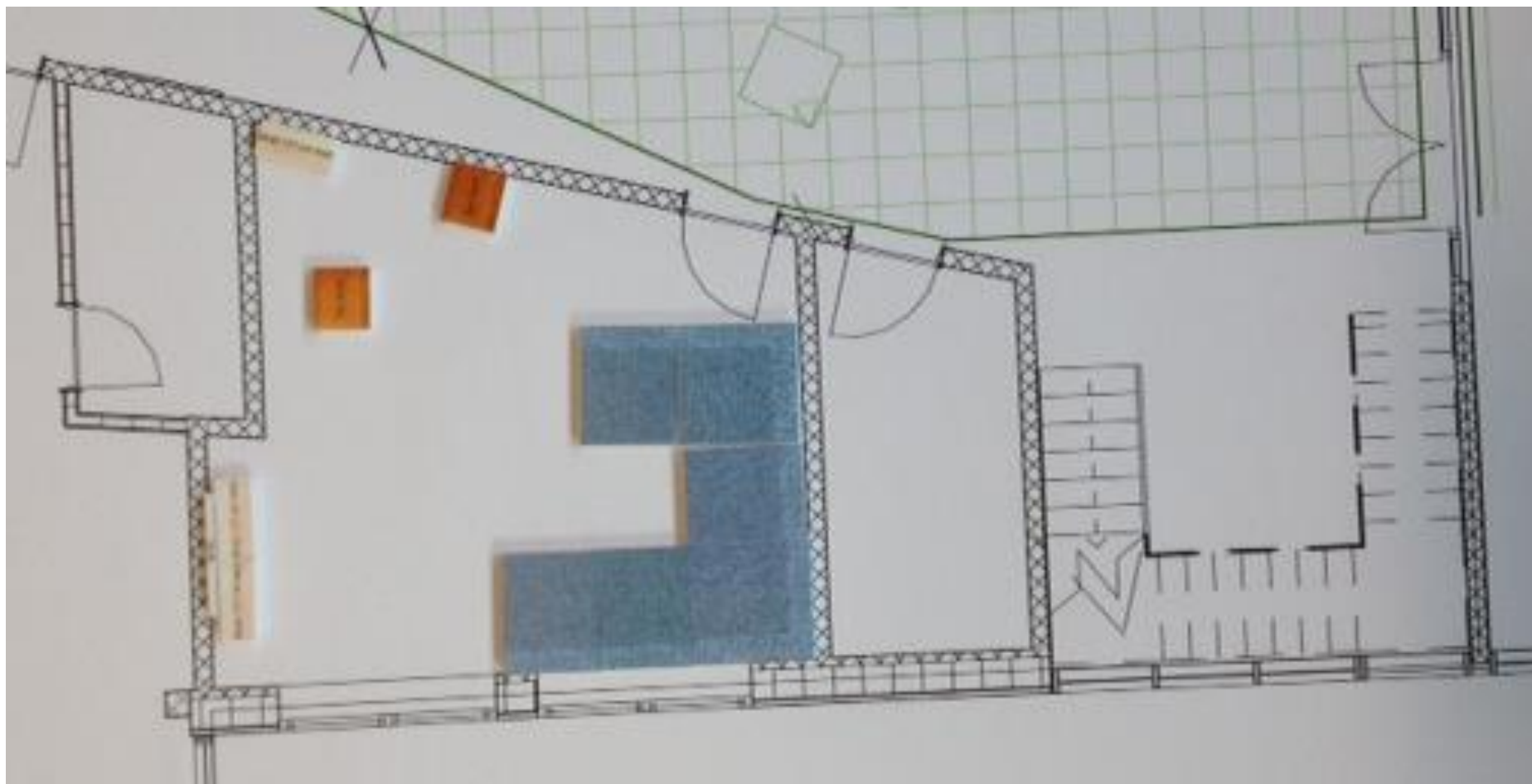
...beholde en vis fleksibilitet i anvendelsen af rummet, uden at det bliver på bekostning af rummets primære funktion?

Idé / konceptskitse: Teenage hangout

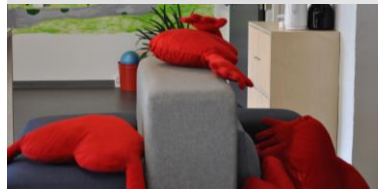
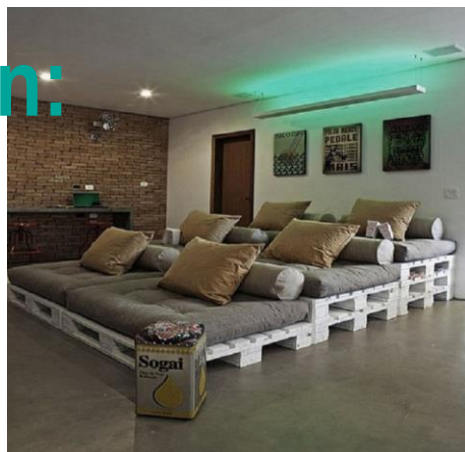
En løsning, der har fokus på sociale aktiviteter i både dag- og aftentimer.

- Belysning, der kan variere fra fælles aftenhygge med film og popcorn til ro omkring spiseforstyrredes måltider.
 - Større fladskærm med gulvplads til fysiske udfoldelser foran (f.eks. Just Dance)
 - Store flydemøbler med tæpper og puder og plads til at trække benene op under sig og putte sig
 - Mindre caféborde til spisning og kortspil
 - Billeder / udsmykning på vægge, som de unge selv kan være med til at udvikle
-

Planskitse



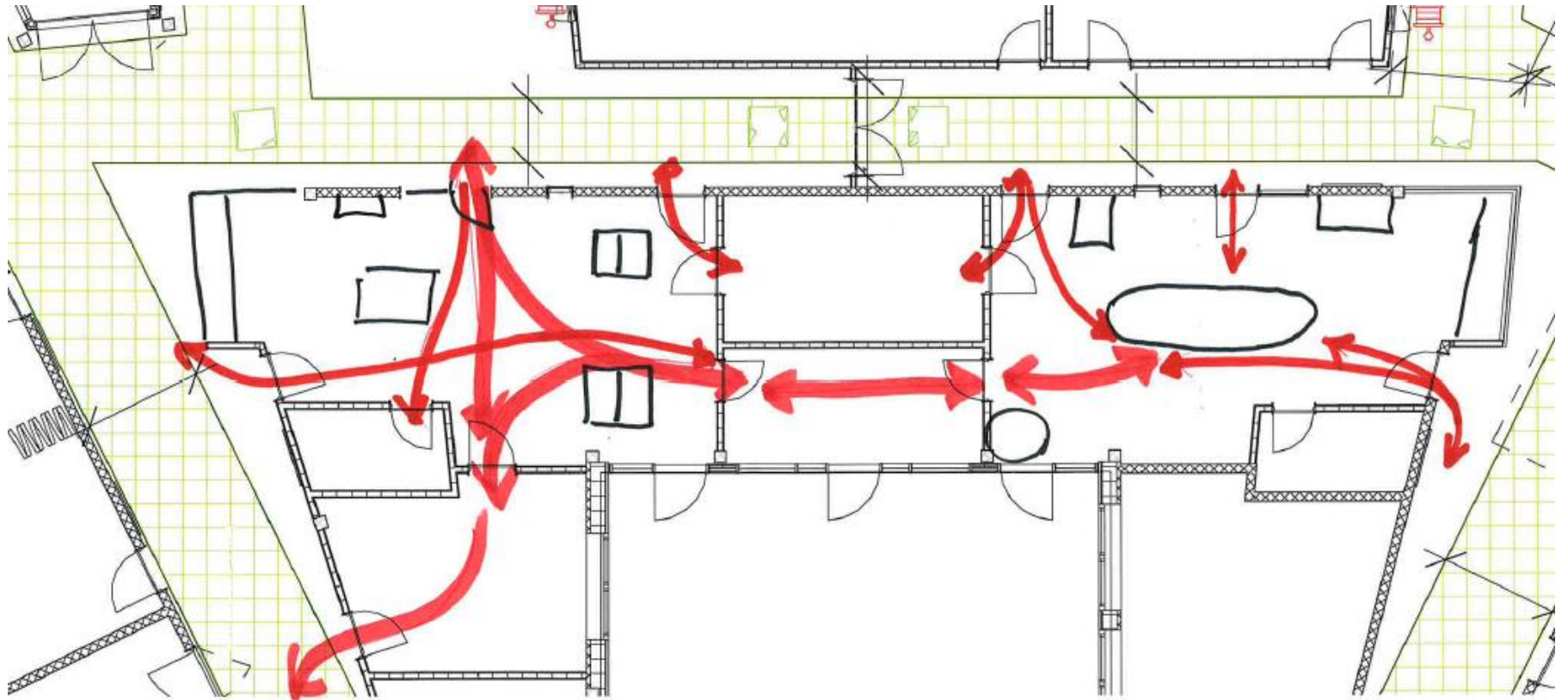
Inspiration:



Tema: Arbejdsrum



Bevægemønstre



Indsigt: Forskellige funktioner blandes sammen, så medarbejderne forstyrrer hinanden

Meget gennemgang, der skaber uro og forstyrrelser.

Mange forskellige funktioner og arbejdsgange samlet.

Diætister og andre eksterne bruger kontoret til ventesal.



Indsigt: Der er spildplads og "døde" områder

Vinduespladserne bruges næsten ikke

Spredt opbevaring giver dårlig udnyttelse
af m²



Indsigt: Patienterne har svært ved at få kontakt til personalet bag glasvæggen

”Det er grænseoverskridende at skulle banke på – det er jeg ikke så god til”

Selv om en glasvæg kan opfattes som en meget diskret og næsten usynlig afgrænsning af rum, kan den også virke som en stor barriere for kontakt..

”Det er som om vi er i bur udenfor glasvæggen”

Patienterne registrerer aktiviteter indenfor glasvæggen – også når der er kage stillet frem til personalet.



Indsigt: Personalet mangler et sted at trække sig tilbage til

... når hverdagen overmander én eller man bare har brug for et pusterum.

Man kan føle sig udstillet bag glasvæggene og have svært ved at finde en rolig krog.



Mulighedsrum:

Hvordan kan vi:

Funktionsopdele kontorarealet og udnytte alle m²?

Skabe ny balance mellem åben og afskærmet?

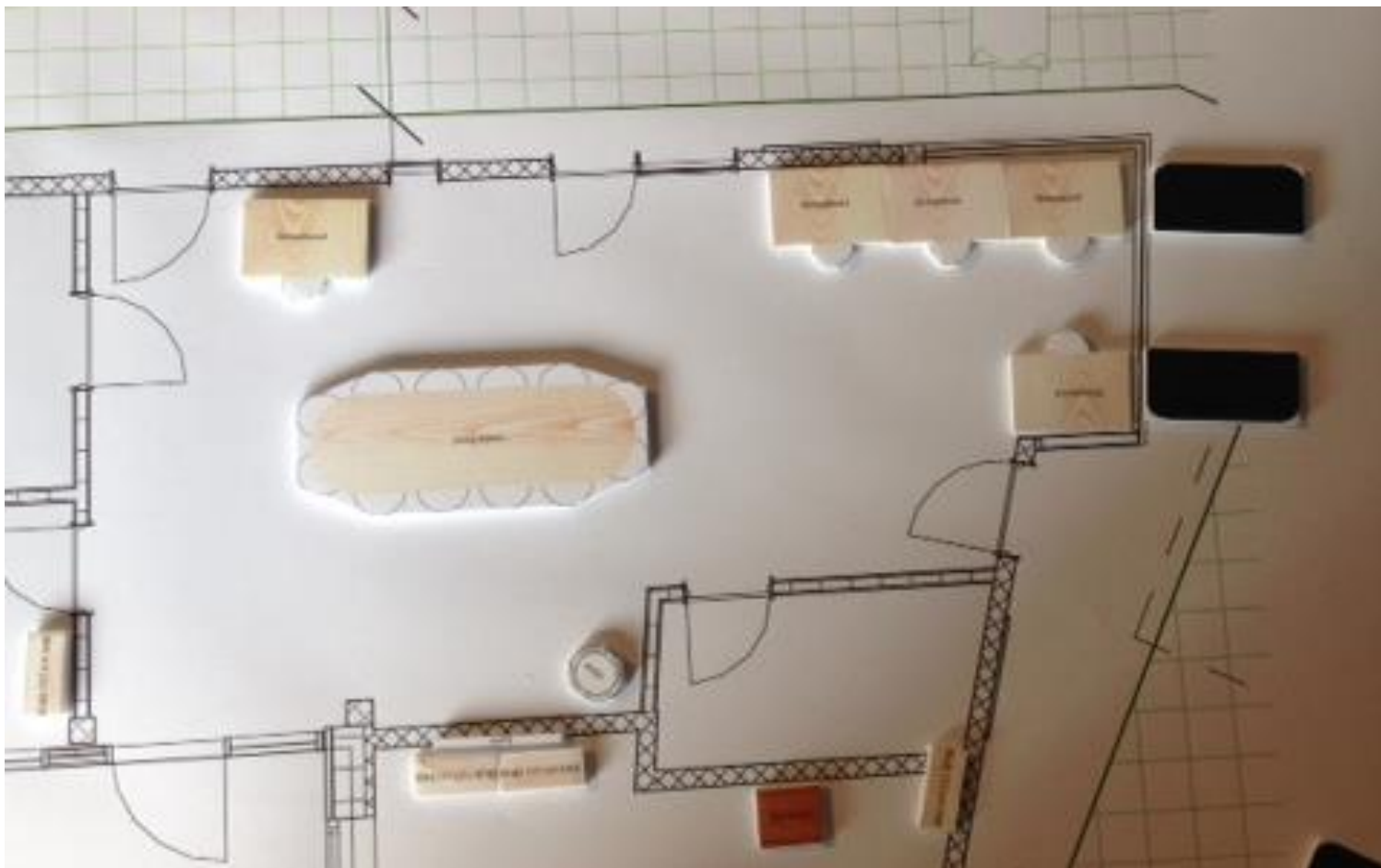
Facilitere kontakt og forbindelser patienter imellem og mellem patienter og personale?

Idé / konceptskitse: Backend

En løsning, der opdeler og understøtter de forskellige funktioner på personalekontoret, systematiserer opbevaring og placerer arbejdsfunktioner, der egner sig til det i åbent fællesrum, f.eks. Personale, der venter på hinanden og en del af det administrative arbejde.

- Forreste kontor åbnes til fællesrum
- Afskærmede arbejdspladser og mødebord i bagerste kontor
- Sofa til en pause og et kollegialt klem placeres på sekretærkontor

Planskitse



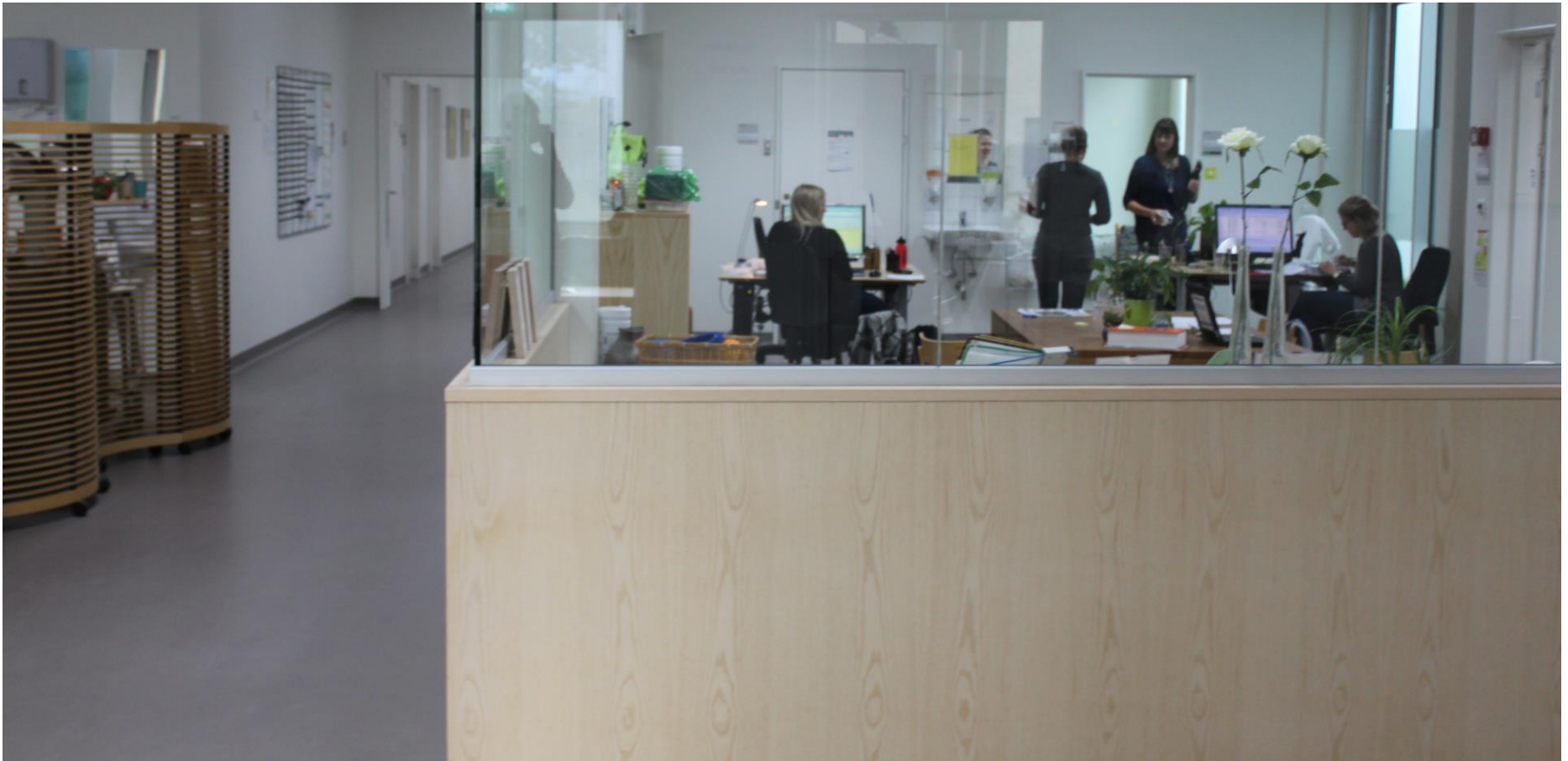
Planskitse



Inspiration:



Tema: Fællesrum



Indsigt: Behov for fællesskab og kontakt

Patienterne udtrykker behov for at føle sig som en del af et fællesskab og ikke føle sig alene.

”Det hele er meget lukket”

Behov for hjælp til at knytte forbindelser og til at få kontakt.



Indsigt: Behov for at have sit eget private rum i rummet

Samtidig er det vigtig for patienter at have plads til at være sig selv, at kunne markere sine personlige grænser i et rum.

Det er ikke alle, der bryder sig om at sidde alt for tæt.
(patient)

”Jeg kunne godt tænke mig en stol, der ligesom kunne lukke lidt af, jeg har set sådan en kaleche-stol...”
(patient)



Indsigt: Dagspatienter mangler deres eget sted

Dagspatienter føler sig nedprioriteret til pladsen under trappen. Deponering af deres personlige ting er langt væk, ude på kanten af afdelingen.

De mangler et sted at gøre af sig selv – én siger hun bruger afdelingens toilet for at finde ro i løbet af dagen.

De føler sig overset og ”gået forbi på gangene”



Indsigt: Generelt ønske om hjemlighed

Følelsen af noget hjemligt er vigtig, både for patienterne og deres pårørende.

Hjemme er et sted, hvor der er "varme", hvor man kan slappe af, finde ro og ly.

Flere ting kan påvirke atmosfæren i modsat retning: Lys, overflader og sprog er bl.a. afgørende for om vi opfatter et sted som hjemligt eller institutionsagtigt og fremmedgørende.



Indsigt: Klaver skaber atmosfære

Tæt på fællesrummet

Men alligevel på afstand så de der spiller er lidt i fred og på afstand fra de andre.

"Det er meget hyggeligt, men vi kommer let til at skulle høre den samme sang igen og igen" (patient)



Mulighedsrum:

Hvordan kan vi:

Skabe et fællesrum der faciliterer forbindelser både patienter imellem og mellem patienter og personale og pårørende?

Skabe et miljø der er åbent og imødekommende og samtidig rummer muligheder for at patienterne kan trække sig lidt tilbage?

Skabe de bedste betingelser for ro og afslapning for dagspatienter på afdelingen, så de også føler sig som en del af fællesskabet og ikke på kanten af afdelingen?

Idé / konceptskitse: Frontend / ”Hjerterum”

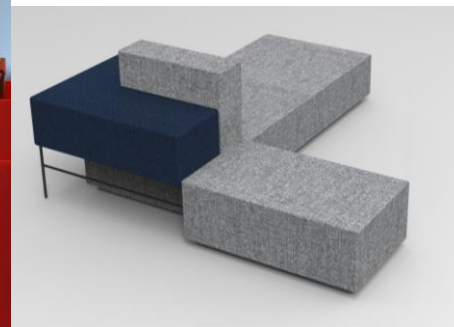
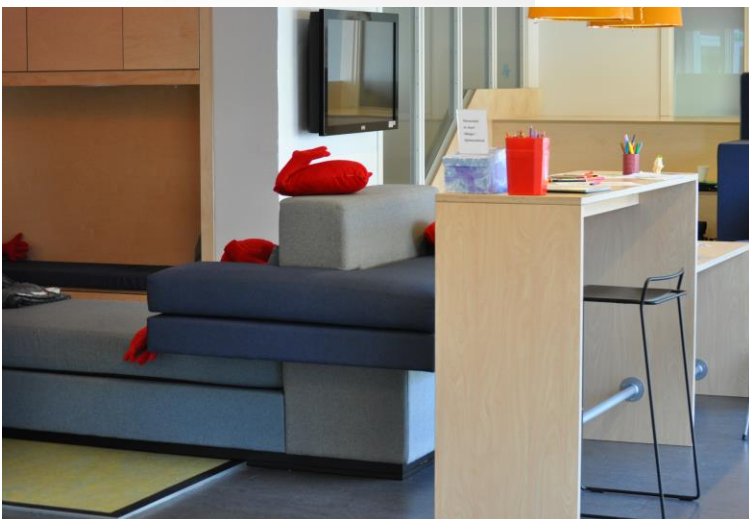
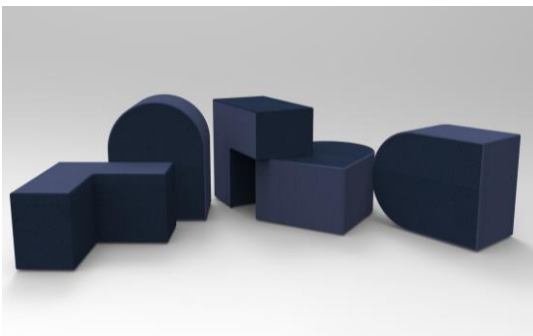
En løsning, der øger oplevelsen af hygge og hjemlighed, som opfattet som behagelige og hyggelige af patienterne. Rammerne skal være fleksible nok til at rumme mange forskellige typer aktiviteter, medarbejderfunktioner og patientbehov.

Det skal være et naturligt mødested for førstegangsbesøgende og ny-ankomne samt allerede indlagte patienter, hvor det skal kunne fungere som trækplaster for samvær og fælleskab.

Planskitse



Inspiration:



Tema: Velkommen



Indsigt: Modtagelsen kan virke diffus for nye

Det er ikke ret tydeligt, at nu, i det øjeblik man træder gennem døren, er man på det rigtige afsnit / afdeling

Det er ikke visuelt tydeligt, hvor man skal henvende sig for hjælp og spørgsmål, eller hvor man vente på hjælp / modtagelse.

Det er ikke tydeligt, hvor man må larme og ikke larme. Resultatet er at alle går rundt og hvisker og taler lavt.



Indsigt: Gæster føler sig ikke set eller talt til

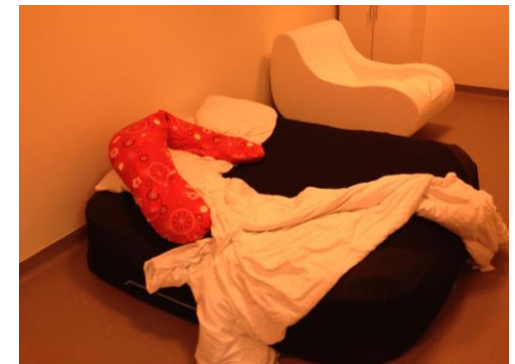
Pårørende oplever, at afdelingen er et sted
man ikke "siger hej"



Indsigt: Patienterne glemmer det, de ikke kan se

Patienterne glemmer at der er et sanserum, som de i øvrigt oplever som en positiv aktivitet. De ærgrer sig over at det ofte er låst, hvilket forhindrer dem i at bruge rummet.

Patienter og pårørende glemmer det bagerste opholdsrum. De føler at det er for langt væk.



Mulighedsrum:

Hvordan kan vi:

Sikre at gæster og ny-ankomne ved, de er kommet til det rigtige sted?

- at de ved hvor de skal henvende sig for hjælp?

-at patienter og pårørende føler sig set og modtaget?

-at patienter og pårørende ved hvor de må være og på hvilken adfærdsniveau de må være på?

Idé / konceptskitse: Wayfinding

En løsning, der tydeligt byder velkommen og viser vej til første kontakt.

En løsning som finder viser vej til mødestedet (fællesrummet), sanserummet og opholdsrummet

En løsning, der fortæller og signalerer hvor de forskellige aktiviteter foregår og hvor og hvordan man må gebærde sig i områderne. En løsning som signalerer hvordan adfærden skal være de forskellige steder.

Inspiration:



Tema: Øvrige fællesområder / gangarealer



Indsigt: Adgang til aktivering

Redskaber som bolde, bat, puslespil, kortspil mm. ligger i næsten tomme skabe, som står mere eller mindre tilfældigt omkring.

Dette gør det ikke let at skabe et overblik over redskaberne, og hvad der er til rådighed.

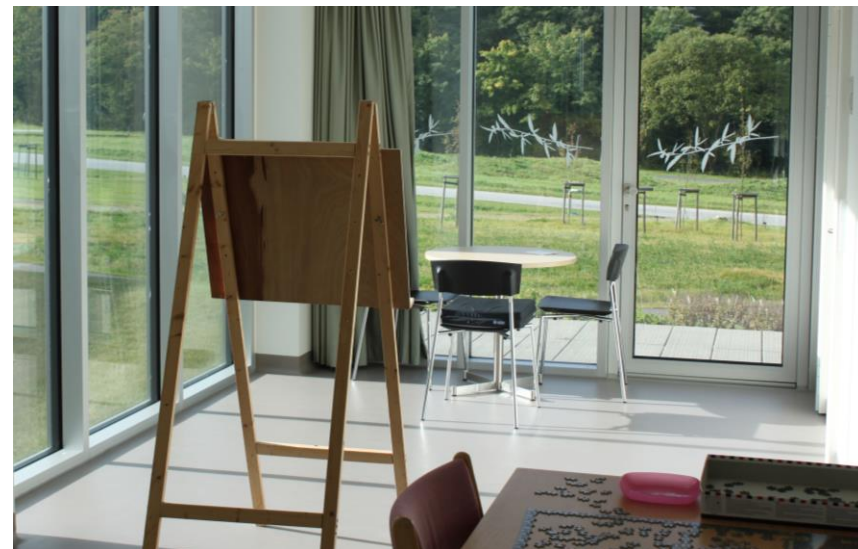
Dette motiverer ikke patienterne til andre former for aktivitet.



Indsigt: behov for fleksibel indretning

Afhængig af patientbehov tilretter personalet indretningen.

Her har de behov for at gøre det lettere at indrette lokalerne for at kunne afskærme og skabe individuelle små rum.



Mulighedsrum:

Hvordan kan vi:

...gøre det lettere for personalet med få midler at skabe afskærmning.

...gøre det lettere for patienter og personale at få et overblik over redskaber og derigennem motivere dem til aktivitet.

Inspiration:

